

ZBIERACZ

LITERACKI I POLITYCZNY.

TEGOCZESNA BABUNIA.

(*Dalszy ciąg.*)

IV.

Wydać ją za mąż!... wykrzyknęła kasztelanowa, jak drugi Archimedes — i nagle przężrzała w przyszłość. — Brawo! wydać ją za mąż! wydać na kraj świata; a od dziś za pół roku, nikt ani pamiętać będzie, czym kiedy miała jaką wnuczkę. — Tu nastąpiła chwila dumania. — Kasztelanowa myślała o pewnej stariej znajomości, niegdys na dworze Stanisława Augusta, dziś żyjącej w zakątku Polésia. — Zadzwoniła prędko i niecierpliwie: — »Zofio! Zofio! papieru i pióra.« — Oto treść listu: — »Ufając w dawną zażyłość i »przyjaźń twoję szambelanie, »spodziewam się, że mi nieodmówisz pewnej usługi: Wnuczka moja nie tak jest bogatą, »aby mogła dobry los zrobić w »Warszawie. Czy też przypa-

»dkiem nie wiesz jakiego sąsia-
»da, któryby się zdał dla niej
»na męża? młody czy stary,
»przystojny czy szpetny, zaba-
»wny czy nudny, to rzecz obo-
»jętna: Amelka aż nadto wiele
»ma zdrowego rozsądku i t. d. «
— W parę tygodni była odpow-
»więdz; — oto treść odpowiedzi:
— »Siostrzeniec mój, Lubomir,
»w tej chwili wyjeżdża do War-
»szawy: nie jest to wcale zła
»partya, chłopiec przyzwoity, i
»jak na wieśniaka niezgorzėj u-
»mie się znaleźć w kompanii. O
»zamiarach naszych nie mu nie-
»spomniałem; nie lubi jeszcze,
»aby mu gadać o stanie mał-
»żeńskim; lecz tobie Pani i A-
»melce powierzając nawrócenie
»wietrznika, pewny jestem naj-
»lepszego skutku, i już naprzód
»głazdeczko dla nowożeńców
»przygotować każe. — Jak tyl-
»ko podagra na chwilę mi po-
»folguje, natychmiast za moim
»siostrzeńcem pośpieszę. «... —

Wybornie! wybornie! Amelka może być szczęśliwą! Niechcący, i tak dobrze się stało! A chociaż panicz nie wiele ma po ciagu do małżeństwa, przecież spodziewam się, że żyjąc na parafii, nieobędzie się bez żony; — z kimżeby miał nudy podzielać? któżby gości bawił za niego? Nawróci się — nawróci! jeśli nie z miłości, to z potrzeby! — Zofio! Zofio! zawołać Amelki.

v.

— » Dziecię moje « — rzekła kasztelanowa, głaszcząc bladą wyschlą ręką, pełne i rumiane jagody swęj wnuczki, zdziwionej niepomału tą macierzyńską pieśczętą: » Siądź dziecię moje — pogadamy. Amelko, pomnij żeś już nie dzieckiem, lecz kobiętą; — potrzeba brać rzeczy na rozum. « — Amelka niepojmując do czego to zmierza, wypatrzyła się na nią wielkimi oczyma. Jakże dziwnie brzmiało w jej uszach: tyś już kobiętą! W snach swoich widziała się nieraz czarodziejką, ptaszkiem, kwiatkiem, swobodną tak, jak inne dziewczęta, co mają matki pieścące, ale kobiętą — nigdy! — Drżąc, pomiészana, słuchała dalej słów

babki. — » Amelko, ułożyłam sobie wydać cię za mąż. Pan Lubomir. . . . « — Amelka krzyknęła z przestachu: » Mnie za mąż! — mnie za mąż! . . . , o Boże! « — Nigdy myśl o mężu niepostąpiła jeszcze w jej sercu. Nieraz w marzeniach swoich wzdychała za suknią balową, za skocznym mazurkiem, za teatrem, ale za mężem — nigdy! — Dziecko o samych marzących zabawach, nie znało, że jest inne jakie szczęście na świecie; — a czyż to niedosyć w jej wieku, aby tém zapłacić nie tylko głowę, ale i całe serce? — I lepiej — bo kto wie, czy inna jaka myśl głębsza, jakie mocniejsze wzruszenie, nie zniszczyłoby tej wątłej, słabej latorośli! — Z resztą Amelka niewyobrażała sobie tego przyszłego małżonka tylko pod przeobrażoną postacią babuni. Nigdy też upiór niebył straszniejszy w oczach łatwowiernego dziecięcia, jak ów mąż w oczach Amelki. — Po zapadłym wyroku biedne dziewczę, złożyłwszy ręce, ze łzami w oczach, wzywała miłosierdzia, przebaczenia, ale tylko w głębi serca, bo kasztelanowa taką wszczepiła jej grozę, że słowa, które mi zadrgały jej

usta, brzmiały raczej jak wyznanie posłuszeństwa, nie zaś oporu. Przynajmniej kasztelanowa nie chciała inaczej rozumieć odpowiedzi Amelki. — Uśmiechnąwszy się z zadowoleniem, kazała jej odejść — i pozwoliła przybrać ton panienci na wydaniu. Ta jedna wolność, jakąż ulgę przyniosła cierpieniom Amelki!

VI.

Tego dnia, kiedy Lubomir po raz pierwszy pojawił się na salonie kasztelanowej, liczne zebrano się u niej grono, i to osób trzymających rękę w tonie i modzie. Towarzystwo to zupełnie obce dla nowoprzybyłego, a jeszcze z prowincyi, wykwinęte w słowach, przesycone, a jednak łaknące nowości, grzeczne, a złośliwo-dowcipne, ostrzyło już sobie zębki, że się tak po gminnemu wyrażę, na biednego parafyanina, który jak wiejski wróbel miał się dostać do klatki świetnopiórych zamorskich ptaków. Ileż go tam czekało przycinków, żarcików! jak obficie dostarczyć miał wody na młynki salonów! — Kiedy pokojowiec zapowiedział imię jego nieznane w stolicy, a przynajmniej zapomniane

od dawna, głuchy szmér rozległ się po sali, półciekawym, półnieprzyjaznym, i wszystkie spójrzenia obróciły się ku drzwiom z taką żądzą przedrwiniek, z taką szyderezą pogardą, że każdy parafyanin, nie z takiej maki jak Lubomir, byłby od progu się wrócił, i jak przyjechał, odjechał na swoje Polesie. — Lecz w jednym okamgnieniu wszystkie twarze odmięły przybrany wyraz; mężeżylna który wszedł, od razu połamał szyki nieprzyjacielskie, i zadrwił z wszystkich ukartowanych dowcipów. Napróżno bystre oczy starych salonowców, śledziły każdy ruch jego, każde stąpienie, napróżno ważyli, przy mierzali, każde słówko — nie było w nim ani śladu parafyanina z Polesia! — O zawiedziona nadziejo! Jakimże cudem młodzieniec ten, wychowany gdzieś na drugim końcu świata, odgadł tak dobrze stolicę? Gdzie nabył tej okrasy w zachowaniu się, gdzie dobrego tonu? Jakim sposobem umie pogodzić niewymuszoną grzeczność, z poufną śmiałością; dwie skały, którebym nazwał Cha-

rybdą i Scyllą młodzieży przybyłej z prowincyi. Przez jakież losów zrządzenie nienasiąkł rubaszością większą pędząc życie to na hucznych kulikach i hulankach, to na polowaniach, przy kartach i skłance? — Wszyscy, jak wszyscy, ale kasztelanowa traciła głowę. Jakże ten Lubomir niepodobny do owego Lubomira, którego w myśli swojej przeznaczała za męża Anielce! — To też, zaledwie wzrok jej badawczy zmierzył go od czuba zawiniętego podług najświeższej mody, aż do końca bóta z przyciętym nosem, zaledwie z powierzchniowych znamion odgadła, do jakiego rzędu ten ptaszek należy, zaledwie kilka słów wymówił czystym akcentem francuzkim, natychmiast kasztelanowa uczuła, że cały jej zamek runął jak na lodzie, i rzekła do siebie po cichu: — „O, nie będziesz ty mężem Anielki!..” — Co do Amelki, któż może odgadnąć, jakie w niej myśli, jakie obudziły się uczucia: kiedy łysnęła nań przełotnym spójrzeniem, które wnet pod długą ukryło się rzesą. Byłaż to dawniejsza bojaźń? byłóż to co innego? Trudno odgadnąć,

bo któż kiedy dostrzegł w sercu młodej dziewczyny ten kraj świeżo strwożony, gdzie dzień jeszcze niebłysnął, gdzie oko badacza błądzi po ciemku, o-szukiwane raczej, niż prowadzone niepewnym światelkiem? — A ze wszystkich serc dziewczęcych, w sercu Amelki, najtrudniej może było czytać; tak dalece ciągle przeciwności, w których wzrosła, i zabijająca oziębłość kasztelanowej, każdą jej myśl chcącą się objawić, gwałtem do głębi wtłaczały. Może w tej walce uczucie jej stało się głębsze, może dusza w ustawnym ucisku nabrała mocy, odporniej stałości; ale za to cała świeżość pomysłów, uczucie i uniesień na zawsze stracona! — Tego wieczora, więcej niż kiedy, rozwinęła kasztelanowa swój systemat gnębienia biédnej wnuczki; wzrok jej ustawnie padał na nią, ale cięższy, ale zjadliwszy, i przerażone dziecię drżało, jak listek. — Bo też nigdy Amelka piękniejszą nie była, jak tego wieczora, kiedy zbyt nieprzezorna habunia, niespodziejając się znaleźć tyle światowego poloru w wiejskim paniczcu, użyła wszystkich skarbów

toalety, dla podniesienia wdzięku wnuczki. Cóżby niedała teraz, aby zniszczyć te sidła, w które miał wpaść Lubomir! ileż wduszy nie wyzionęła przekleństw na ten kwiat róży, z takim wdziękiem wpłątany w czarany włos Amelii, na te gazy, blondyny, które na kształt lekkich obłoczków owiwały jej kibić. Błąd nieprzebaczony! — Nowe to bożyszcze, już ściąga oczy czczycielów, kiedyś może zaćmić piękności wszystkich salonów, być wyrocznią mody, rządzić zdaniem, gustem, i sercami jak piłką przerzucać! — Kasztelanowa przysięgła sobie stracić ją z tego nieba, na ziemię.

VII.

Lubomir Modnicki został codziennym gościem w domu kasztelanowej, lecz o małżeństwie nikt ani spominał; z początku dziwiło to Amelię, później zaczęło smucić. Zbyt lękliwa, aby babkę zapytać o przyczynę tego milczenia, została przy swojej niepewności, i z każdym dniem co raz więcej cierpiała. — Biędna, oszukana Amelio!... Któż ci miał mówić o tém, o czém kasztelanowa przestała już myśleć, a o czém Lubomir nigdy

nie myślał? — Kto ci miał mówić o rzeczy tajnej przed wszystkimi, i obcej całemu światu? — I łzami zachodziły jej oczy, ilekroć spostrzegła, że Lubomir na niej spójrzenie zatrzymywał, aby się jak do dziecka uśmiechnąć, lub pożartować jak z dzieckiem. — Niestety! dziecię zaczęło czuć dojrzewającą w sobie kobietę, serce biło mocniej, nieznane dotąd rodziły się uczucia, wnikała we wszystko, pojmowała, i zaczęła cierpieć dolegliwszém cierpieniem, niż odpychająca oziębłość babki zadać jej mogła. — » Rzecz niesłychana!... « rozmyślała nieraz Amelka — Lubomir zajmuje się tylko babunią, ją tylko bawi, nadskakuje, uprzedza! — Jest to zapewne wina owego pana stryjaszka, musiał chłopcu nagadać, że starający się o pannę, tylko z rodzicami powinien rozmowę prowadzić, i aż do dnia ślubu odnarzeczonej stronić. Potrzeba przyznać, mówiła Amelia z westchnieniem — » że Lubomir choć taki młody, przecież za nadto starych wyobrażeń się trzyma! « — I w rzeczy samej, Lubomir jedynie kasztelanową się zajmował, a na nią ledwie tyle zwykł

patrzeć, ile mógł sobie powiedzieć: » kiedyś będzie piękna... « i wnet zwrócił się, zatopił, przełaził się cały w tę drugą kobietę, która jeszcze była pięknoscią, a co więcej, pięknoscią modną. *Moda!*... oto ów czarodziejski wyraz Lubomira. Oto jego najwyższe pojęcie, w którym wszystkie pragnienia swoje zasadził; myślałbyś, że czarodziejka ta opisała go kołem swoim, którego ani myślą, ani sercem nie mógł przekroczyć. — Z resztą pokazało się, że Lubomir nie ze wszystkiem był wolny od parafyaństwa; — obawa uchodzić za hreczko-sieja wstolicy, dręczyła go jak robak sumienia. — Jak drugi Achilles w wodach Styxu, i on był skąpany w powietrzu stolicy i wielkiego świata. Jedno miejsce tylko podlegało ranie. Baczne jego oko dostrzegło, że w Warszawie modnym kobietom, które młodość swoją przeżyły, daleko więcej hołdowało czcicieli, niż tym, których kwiat się rozwijał —; dla tego też nie długo się wahał między Amelką a Kasztelanową, między lilią polną, a kwiatem ze sklepu modniarki; tamta zdałaby mu się do więj-

skiego wianka, a tą próżność swoją ozdobił. — Tak więc spazcone to pojęcie Lubomira, tém lepiej dopomogło zamiarom kasztelanowej. — Kiedy jesteśmy w pełni naszej młodości, nieumiemy się poznać na owych złudnych zapalach duszy, na sentymentalnym zalotnictwie, i wyrachowaniu uniesień; niewinna też Amelka przyczynę obojętności Lubomira upatrywała w sobie samej, oskarżała się, potępiała, brzydziła się sobą: — » Zapewne widzi we mnie istotę dziecinną, ograniczoną! Boczy może się domyslać, że pod uciskającą mię trwogą promieni dusza i serce bije gorące!... Oh, gdybym się odważyła! gdybym się odważyła!... przymilić się mu, ująć go, możeby zaczął mię kochać! « — I codzieln odważała się przymilić, ująć Lubomira — ale zawsze podejrzliwe przeeczucie kasztelanowej odgadywało tę chwilę, w której Amelia powiedziała sobie: » Dziś chcę się mu podobać. « — i nim zdołała jeszcze oko podnieść, nim słowo do ust dobiegło, wtedy jak piorun uderzył na nią rozkaz surowy, lub zimna ironya — i oko dziewczyny

spadało w dół obłąkane, i usta lekliwą szeptaly wymówkę. ! — Otóż kiedy Amelia wszystkie uczucia swoje, i każde wzruszenie odnosi do Lubomira, tak w chwilach nadziei, jak w upadku odwagi; kiedy z każdym dniem pozwala brać górę tej potężnej namiętności, on, porwany wirem światowym, omamiony jego blaskiem, sam nie wiedział, co się z nim dzieje. Kto wie — na dnie jego myśli, może tam była kropla żalu dla tej biędnej dziewczyny, tak pięknej, tak czystej, w której miłości byłby znalazł to szczęście, jakiemu się wymykał.... Leczkasztelanowa broniła mu zarzwać we własne tajniki, a podsycając próżność młodzieńca, chciała go i tej reszty dobrego serca pozbawić.

(*Dokończenie nastąpi.*)

GDYBYM BYŁ PANNĄ.

Gdybym był Panną, starałbym się więcej wykształcać serce, jak talenta; bo prędj daruję błąd w muzyce, lub tańcu, niżli błąd ze złego wychowania pochodzący, błąd, mogący mieć wpływ na dalsze postanowienie życia.

Gdybym był Panną, nie znajdowałbym upodobania w rozmowach, mających mody, lub obmowy na celu; lecz starałbym się uczyć rzeczy pożytecznych i przysłuchiwałbym się rozmowom nauczającym.

Gdybym był Panną, ubierałbym się do twarzy, lecz nie malpowałbym każdej mody; bo to ślepe posłuszeństwo wszystkim wymysłom tej bogini, lubo od trzpiotów chwalone bywa, nigdy jednak nie może się podobać tym, którzy rozsądnie myślą i mogą być dobrymi mężami.

Gdybym był Panną, nie czytałbym czecznych romansów czas tylko zabijających, nie wstydziałbym się, gdyby mi zarzucano, że nie znam którego romansu d'Arlencourta; alebym się wstydział, gdybym *Pamiętki po dobrej matce* i tylu innych równie dobrych dzieł nie czytał.

Gdybym był Panną, starałbym się umieć kilka języków; pierwszeństwo atoli przed innemi miałby zawsze ojczysty.

Gdybym był Panną, chodziłbym chętnie na bale; lecz dobry teatr przenosiłbym nad najlepszy wieczór tańczący.

Gdybym był Panną, kształciłbym się w sztukach pięknych; atoli częściej widziano by mnie u krosienek, lub przy taborecie, niżli z pędzlem, albo ołówkiem w ręku; bo jakkolwiek piękne jest, kiedy Panna przybyłym gościom pokazuje dzieła swojego pędzla, lub ołówka: jednakże dzieła te tracą na wartości, kiedy ta sama ręka, która Madonę malowała, robót kobiecych nie umie.

Gdybym był Panną, przyjmowałbym grzeczności od wszystkich mężczyzn; lecz serce oddałbym temu tylko, który najmniej mówił, a czuł najwięcej.

Gdybym był Panną, siadałbym czasem w braku czwartej osoby do stolika kartowego; lecz mniej uważałbym na to, choćby mnie wyśmiewano, że poddałem damę pod króla, lub że nie umiem lewów markować.

Gdybym był Panną, byłbym wesołym z natury; lecz nie przymuszałbym się do wesołości, albo do śmiechu, żeby moje zęby widziano.

Gdybym był Panną, wolałbym nieumieć mitologii, lub niewiedzieć, gdzie rzeka Mississipi płynie; lecz musiałbym znać

wszystkie rodzaje jarzyn i nigdybym sobie nie darował tego, gdybym się nie znał na której gałęzi gospodarstwa.

Gdybym był Panną, byłbym skromnym nie z przyzwyczajenia, i nigdy nie okazywałbym się lepszym przy drugich, niżlibym był w istocie.

Gdybym był Panną, więcejbym słuchał, jak mówił i wolałbym uchodzić za małomówiącego, jak za mówiącego niedorzecznie.

ANECDOTY.

W Paryżu pobrało się dwoje młodych ludzi. Lecz mąż zapomniał przed ślubem pytać się o posag, a po ślubie przyznała mu się młoda żona, że nic nie ma. Mąż uściskał żonę i rzekł westchnawszy boleśnie: »Nic to nie szkodzi, wystawmy sobie, żeśmy się z przywiązania pobrali.«

Pewna zakochana para stała w zimnie na dworze: »O gdybyś ty,« zawołał kochanek, »uczucie mogła zapalić miłością palającego serca mego,« to mówiąc kłapał zębami jak bocian.

POLITYKA.

FRANCYA. *Paryż* 1 Października.

— Twierdzą powszechnie, iż rząd w dniu wczorajszym niepomyślnie z Toulonu wiadomości odebrał, podług których domyslać się można iż przed wyruszeniem armij do wyprawy przeznaczonój wiele jeszcze przeszkód nastąpić może. Nieukontentowanie między sprzyjającemi pokoleniami Arabów ma być powszechne, i jak słyhać jeden z naczelników najwięcej wpływu mającego pokolenia przeszedł na stronę Achmet-Beja. Ten wypadek miał spowodować nowe opóźnienie oddalenia się wojsk. Jedno z tutęjszych pism donosi: iż wskutek powyższych wiadomości polecono Jusuf-Bejowi natychmiast udać się na miejsce swojego przeznaczenia, aby w wierności trwającem pokoleniom odwagi i zaufania dodać, nowe oddziały wojsk mają niebawnie do Bony popłynąć dla zastąpienia chorých. — Odebrane z *Madrytu* wiadomości z dnia 23go p. m. bardzo są pomyślne; z jednej strony bowiem wojska konstytucyjne, jak się zdaje, odniosły korzyści nad Karolistami, z drugiej strony, wybory na Kortezów które się w dniu 22gim rozpoczęły wypadają na stronę umiarkowanój partyi. — Dono-

szą z *Bajonny* pod dniem 28mym Września: Pozostałe w Katalonii dwa bataliony nawaryjskie odebrały rozkaz jak najspiesznijszego przyłączenia się do Don Karlosa. — Podług listów z *Vera*, Karoliści osadzili el Perdon, stanowisko, które panuje nad gościńcem z Pampe-luny do Puente-la-Réjna. Spodzielają się iż ostatnie miejsce w krótcie napadniętem zostanie. Jenerał Garcia miał do Caparoza wniknąć.

HISZPANIA. *Madryt* 23 Września.

— Jenerał Oraa donosi z *Sacedon* pod dniem 19tym Września, iż na mieszkańców Buendia którzy, za zbliżeniem się Don Karlosa do Madrytu na jego stronę przeszli nałożył znaczną kontrybucyą i 27 najznakomitszych z tychże jako zakładników zabrał. Jednego z naczelników buntu, natychmiast rozstrzelać kazał. — Prace około wałów mających za obronę stolicy służyć, postępują z największą szybkością. Mnóstwo robotników zajętych jest obecnie zniiesieniem fabryki Dywanów i tym podobnych budowli, które w bliskości północno-zachodniej części do usypania wałów przeskadzają. — Ostatnie buletyny jenerałów Espartera i Oraa są bardzo pomyślne. Armia przez Don

Karlosa dowiedzona niezawodnie jest w zupełnym odwrocie; 5 do 600 ludzi oddzieliło się od tegoż korpusu, i przeszli przez Tajo, dla powrócenia do niższej Aragonii. Przejście to drogo przypłacili, Oraa bowiem zabrał im przeszło 300stu w niewolą. — Gościniec od Guadalexara do Calatajud okryty jest oddziałami Karolistów, którzy, pozbawieni oficerów żadnej wyższej władzy nienznając, zwyciężkim wojskom rządu przez nieczkę ujsć chcą. Gwardya narodowa ciągle jeńców do stolicy przyprowadza. Dziś w wieczór spodziewają się szwadronu gwardyi konnej, która do Guadalexara wyszła tutaj z powrotem. Ten szwadron ma mieć 250ciu jeńców, których Espartero pod eskortą 4rzech kompanij tamże odeślał. Z wszystkich do nas doszłych wiadomości okazuje się, iż Don Karlos poruszenia odwrotne kontynuje; nie wiadomo jeszcze czy czasem u stóp wzgórzów Alcarria nie założy stanowiska. (G.P.S.)

ROZMAITE WIADOMOŚCI.

Pewien londyński księgarz wydał teraz w angielskim języku *nowy testament* na białym emaliowanym papierze złotemi literami. — Jest to pierwsza w tym rodzaju drukowana książka, i powszechnie zyskała pochwały. Przez najpięrszego z londyńskich artystów opracowana, kosztuje egzemplarz 130 talarów. Jest to pyszny pomnik doskonałości, do której sztuka drukarska doprowadzoną została.

Od roku mieszkający w Madrycie malarz Niemiec, nazwiskiem Jan Buse, który miał polecone od księcia Brunświckiego zrobienie kopii z kosztownego obrazu *Rafacla* w muzeum madryckiem się znajdującego. Po ukończeniu téjże, a przez znawców za bardzo ładnie wypracowaną uznanéj, artysta znalazłszy różnicę od oryginału, w taką wpadł rozpacz, iż sobie życie odebrał.

Pismo to wychodzi trzy razy wtydzień to jest. w **PONIEDZIAŁEK**, **ŚRODĘ** i **PIĄTEK** o drugie po południu. — Zaliczenie kwartalne na 36 Nrów wynosi Złp. 6 i przyjmuje się w handlach Wych Rocha i Schreihera.

W Krakowie Czcionkami Józefa Czecha.